



I CONGRESO DE CREATIVIDAD E INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN **29, 30 Y 31 de mayo de 2019 – Ciudad de Panamá, Panamá**

III BOLETÍN INFORMATIVO

11 de marzo de 2019

Las Instituciones organizadoras del I Congreso de Creatividad e Innovación en Educación (Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología, Universidad del Caribe, Universidad Euroamericana, Universidad Nuestra Señora del Carmen, Universidad Cristiana de Panamá, *Quality Leadership University*, Universidad Americana, Universidad Latina de Panamá, Universidad del Istmo e ISAE Universidad) tenemos el agrado de enviarles este III Boletín informativo.

1. Preinscripción:

Sigue abierto el formulario de preinscripción al CIE-2019. El enlace para acceder al formulario es el siguiente: <http://bit.ly/congresoCIE>

El llenado del formulario le permitirá estar en la base de datos de las personas interesadas en recibir información de interés relativa al Congreso. No es una inscripción al Congreso.

2. Áreas del conocimiento del evento:

Recordamos que los temas que se tratarán en el Congreso son las siguientes:

- *Flipped Classroom*
- *Maker Labs*
- *Big Data y Machine Learning*
- Neurodidáctica
- Gamificación
- Pedagogías emergentes e Investigación para la Innovación Educativa
- Experiencias en el Aula
- Buenas prácticas educativas
- Alfabetización digital
- *Design Thinking*
- TIC en la Educación.

En el enlace <http://cie-unicyt.org/topics/> se encuentra una breve descripción de cada una de las áreas temáticas listadas anteriormente.

3. Modalidades de participación:

Los interesados se pueden inscribir como Participantes o Expositores. Los primeros tendrán acceso a todas las actividades del Congreso y su objetivo principal es el de actualizarse o capacitarse en las áreas temáticas del Congreso.

Los Expositores son aquellos profesionales que tienen resultados de investigación que quieran compartir durante el evento. Ellos pueden presentar sus trabajos de investigación en dos modalidades: ponencia oral o ponencia tipo póster, para lo cual se deberá presentar el resumen de la investigación. Los resultados a socializar pueden ser de investigaciones concluidas o investigaciones que se estén desarrollando y tengan resultados parciales que exponer.

4. Fecha de recepción de ponencias:

Ya se han recibido varios resúmenes en extenso. El plazo de recepción es hasta el día 25 de marzo de 2019, al correo electrónico: cie@unicyt.org. Los resultados de la evaluación se informarán vía correo electrónico a partir del 25 de abril de 2019.

5. Indicaciones para la presentación del resumen:

- Los resúmenes de los trabajos no deben exceder de 1.500 palabras y deben estar escritos en hoja tamaño carta 216 x 279 mm (8.5 pulgadas x 11 pulgadas) con los siguientes márgenes: superior 5 cm (2 pulgadas), inferior 5 cm (2 pulgadas), izquierdo 4 cm (1.5 pulgadas) y derecho 4 cm (1.5 pulgadas).
- A lo largo de todo el Resumen se debe utilizar el estilo de letra *Times New Roman* de formato *Word* de 11 puntos de tamaño con espacio entre líneas sencillo.
- El título debe estar centrado, en mayúsculas y negrillas. Se deja una línea en blanco y se procede a escribir los autores en negrillas y centrado con solo la primera letra en mayúscula. Se deben omitir grados y títulos de los autores. En caso de que haya más de un autor, se debe subrayar la persona que hará la presentación del trabajo. Se deja una línea en blanco y se procede a incluir las afiliaciones de cada autor, para ello usar los llamados tradicionales de superíndice.
- A continuación, se deja otra línea en blanco y se procede a escribir el texto con el resumen del trabajo usando la justificación en ambos lados.
- El resumen debe contener en forma muy breve: importancia del trabajo, objetivos, metodología, resultados y conclusiones. Puede incluirse un gráfico o tabla que muestre los resultados más importantes de la investigación.
- Seguido del resumen, en una línea aparte, deben incluirse entre 3 y 5 palabras clave.

6. Criterios de selección de ponencias:

La Comisión Técnico-Científica del evento evaluará los resúmenes según los siguientes criterios:

- a. Adecuación a las áreas del conocimiento propuestas.
- b. Originalidad del tema.
- c. Cumplimiento de los lineamientos de presentación del resumen, redacción y ortografía.

d. Impacto del tema.

Mas información del I Congreso de Creatividad e Innovación en Educación (CIE)
en:

<http://cie-unicyt.org>