

Ciudad de Panamá, Panamá
29 al 31 de mayo de 2019

CIE
2019

ACTAS
Proceedings

I Congreso de
Creatividad e Innovación
en Educación

MODALIDAD ORAL

**LAS TIC Y LOS SISTEMAS MULTIMEDIA PARA LA PREPARACIÓN DE LOS
DOCENTES EN EL TRABAJO PSICOLÓGICO CON LOS ESTUDIANTES DE LA
CARRERA DE CULTURA FÍSICA**

José Luis González Ramírez, Arnaldo Jesús Amaro Quiñones y Francisco Freyre Vázquez

Universidad de Holguín. Facultad de Cultura Física

www.cie-unicyt.org

ISBN 978-9962-5599-4-8



9 789962 559948



ISBN: 978-9962-5599-4-8

Edita Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología (UNICyT)

Coordinación editorial: Aura L. López de Ramos, Mónica Gamboa y Amir Filós

Año de edición: 2019

Presidente del Comité Estratégico Asesor

Rector William Núñez Alarcón – Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología

Coordinadora del Comité Organizador

Aura L. López de Ramos - Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología

Ilustración:

Mónica Gamboa – Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología

El I Congreso de Creatividad e Innovación en Educación (CIE-2019) se organizó juntamente con la Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología, Universidad del Caribe, Universidad Euroamericana, Universidad Nuestra Señora del Carmen, Universidad Cristiana de Panamá, Quality Leadership University, Universidad Americana, Universidad Latina de Panamá, Universidad del Istmo e ISAE Universidad. Este Congreso se celebró del 29 al 31 de mayo de 2019 en el Wyndham Panama Albrook Mall, en la Ciudad de Panamá, Panamá, y fue cofinanciado por la SENACYT.

Los trabajos se presentaron en formato de resumen en extenso y fueron arbitrados simple ciego por dos miembros de la Comisión Técnico- Científica resultando seleccionados el 82% de ellos.

www.cie-unicyt.org

Miembros del Comité Estratégico Asesor

Rector William Núñez Alarcón – Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología

Rectora Xiomara de Arrocha - ISAE Universidad

Rectora Liliana Piñero - Universidad Euroamericana

Rector Oscar León - Quality Leadership University

Rectora Verónica Arce de Barrios - Universidad Americana

Rectora Mirna de Crespo - Universidad Latina de Panamá

Rectora Adriana Angarita - Universidad del Istmo

Rectora Prudencia R. de Delgado - Universidad Cristiana de Panamá

Rector William Rodríguez García - Universidad del Caribe

Rector Vicente Amable Moreno - Universidad Nuestra Señora del Carmen

Miembros del Comité Organizador

Aura L. López de Ramos - Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología

Ulina Mapp - ISAE Universidad

Liliana Piñero - Universidad Euroamericana

Ricardo Acosta - Quality Leadership University

Alba Mata - Universidad Americana

Gianna Frassati - Universidad Latina de Panamá

Dania Batista - Universidad del Istmo

Leydis Lezama - Universidad Cristiana de Panamá

Jaime Estrella - Universidad del Caribe

Ernesto Angulo - Universidad Nuestra Señora del Carmen

Mónica Gamboa - Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología

Amir Filós - Profesional independiente

Miembros de la Comisión Técnico-Científica

Cecilia Osuna - Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología

Concepción Velez - Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología

Erick Ramos - Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología

Carlos Yabichella - Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología

Mariana León - Quality Leadership University

Andrea Miranda - Quality Leadership University

Sorayda Rincón - Universidad del Arte GANEXA

Norbis Mujica - Universidad Euroamericana

Elizabeth De Freitas - ISAE Universidad

Sebastián Reyes - ISAE Universidad

Zoleida Liendo - Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología

Ivonne C. Harvey López - Sistema de las Naciones Unidas-UNOPS|Perú

Luis Luis - Universidad Americana

Yelitza Campos - Universidad Americana

Elsa de Tirado - Universidad Latina de Panamá

Maricarmen Soto - Universidad Latina de Panamá/Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología

CIE-2019-R006

**LAS TIC Y LOS SISTEMAS MULTIMEDIA PARA LA PREPARACIÓN DE LOS
DOCENTES EN EL TRABAJO PSICOLÓGICO CON LOS ESTUDIANTES DE
LA CARRERA DE CULTURA FÍSICA**

**José Luis González Ramírez, Arnaldo Jesús Amaro Quiñones y Francisco Freyre
Vázquez**

Universidad de Holguín. Facultad de Cultura Física

En la actualidad en las condiciones en que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje en la carrera de Cultura Física de la Universidad de Holguín, es fundamental la integración de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en los sistemas de formación y desarrollo de los estudiantes en la asignatura de Taekwondo. Esto permite optimizar recursos, tiempo para lograr una mayor lógica en la dinámica de trabajo de los estudiantes. La asignatura de Taekwondo como actividad social y formativa no escapa a todos estos profundos cambios, que implican una dinámica de transformación en la labor pedagógica del docente para el trabajo con los estudiantes. El empleo de las TIC ha tomado auge y trae aparejado un proceso pedagógico más globalizado y dinámico, en una era digital; estos cambios exigen de un docente más competente y preparado para enfrentar los nuevos retos de la informatización actual.

Forman parte de estas tecnologías los sistemas multimedia que encuentran su uso en varias áreas del conocimiento y la investigación científica.

Hoy día, el proceso enseñanza aprendizaje en la carrera de Cultura Física requiere de formas que optimicen este proceso, lo que trae consigo que los docentes se vean obligados a perfeccionar sus métodos para preparar mejor a sus estudiantes. De aquí que el empleo de las TIC presenta enorme potencial para una actividad educativa, bajo una nueva concepción en la dinámica del proceso enseñanza aprendizaje. La investigación surge a partir de insuficiencias en el tratamiento teórico, metodológico y en el orden evaluativo que se le ofrece al proceso de la planificación de la clase Taekwondo; además existen limitaciones en los indicadores, vías y forma para la aplicación de herramientas informáticas en función de la preparación de los docentes para orientar el proceso de

enseñanza aprendizaje con los estudiantes de la asignatura de Taekwondo y no se aprovechan las potencialidades de las TIC como una herramienta metodológica para enfrentar su preparación con vista al trabajo educativa desde un enfoque psicológico. Mediante la introducción de las TIC y en específico los Sistemas Multimedia se determina implementar un sistema que permita favorecer el conocimiento y desempeño de los docentes en la planificación de las clases con un enfoque psicológico dentro del programa de preparación del docente. Donde sus objetivos serían: nutrir a los profesores de un conocimiento actualizado sobre los modelos de preparación psicológica dado por diferentes autores, así como una estructuración metodológica en la forma de concebir y planificar las clases dentro del sistema educativo. Además, ofrecerles a los profesores un conjunto de procedimientos que le faciliten viabilizar las clases a partir del estado actual psicológico de sus estudiantes y así realizar un correcto control y evaluación de los contenidos de la asignatura.

En la confección de la presente investigación se utilizaron métodos en el orden teórico como el analítico- sintético, histórico-lógico, inducción-deducción y en los empíricos: la entrevista, la encuesta, la revisión de documentos y el criterio de especialistas. Para el diseño e implementación del Sistema Multimedia se emplearon Tecnologías y Herramientas tales como: kiwix, Internet Explorer, Adobe Photoshop CS5 y Mach Ware Mediator 8.0, considerando como población a los 23 profesores del departamento del deporte, se tomó una muestra intencional 15 docentes, los que representan el 65,21 % del total. Su selección se orientó a partir de los siguientes criterios de inclusión:

- Pertener a la Facultad de Cultura Física de la provincia de Holguín y laborar como profesor docente.
- Tutorar estudiantes que hayan presentado en investigaciones en eventos científicos provinciales y nacionales.

La investigación se desarrolló en el curso escolar 2017-2018 en la cual se orientaron cuatro fases que conforman la metodología seguida con el desarrollo de la investigación, ellas fueron: fase de diagnóstico, fase de elaboración del Sistema Multimedia, fase de aplicación del Sistema y una fase de evaluación de los resultados. Para la consecución del diagnóstico se planteó la siguiente guía metodológica:

1. Determinación de las dimensiones e indicadores que permitieron diagnosticar el tratamiento desarrollado por los profesores para orientar las clases de taekwondo desde un enfoque sicopedagógico y definir las vías para establecer los procedimientos del control y evaluación de la asignatura: para su determinación se tuvieron en cuenta los criterios teóricos -metodológicos e indicadores asumidos en las investigaciones de

Russell, L y Martínez (1997); Núñez (2001); Russell (2005) así como se consideraron los criterios de algunos especialistas.

2. Selección y elaboración de los instrumentos que sustentaron científicamente la obtención de la información adecuada del estado actual del aspecto analizado: para la elaboración de los métodos y técnicas se consideraron sus requisitos, su nivel de confiabilidad y validez científica.

3. Aplicación del diagnóstico: para su consecución se considera aplicar en la propia medida del desarrollo de las clases, los métodos y técnicas, atendiendo al objetivo trazado.

4. Procesamiento e interpretación de los resultados: se asume una valoración cualitativa para la evaluación de los resultados obtenidos, se recopila toda la información arrojada con la aplicación de los métodos y técnicas y se supone la aplicación de la estadística descriptiva.

5. Valoración final de los resultados de la revisión al programa de preparación del docente.

Como resultado queda confeccionado un Sistema Multimedia que permite enriquecer la dinámica de las clases de Taekwondo orientada por el profesor. El mismo consta con una estructura donde tiene un menú principal que este a su vez posee siete botones. Donde en el primero "Historia de la Psicología" se abordan temas acerca de: los antecedentes, origen, evolución y desarrollo de la psicología a nivel mundial. Los temas fundamentales que han caracterizado a la Psicología en el deporte de Taekwondo.

El segundo botón "Esfera de la personalidad le brinda una información completa y detallada al docente de como es el funcionamiento de la psiquis y de cómo son los procesos psicológicos por el cual transitan los estudiantes en los diferentes momentos, tanto en las clases como en la participación en eventos científicos, siendo esto una herramienta clave para poder realizar la atención diferenciada de los estudiantes a partir sus características particulares, llevando consigo a un óptimo desempeño en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de las clases desde una óptica psicológica.

El tercer botón "Atención" está enfocado a brindarle al docente el funcionamiento de los procesos de la atención psicológica en los estudiantes. Teniendo como contenido los conceptos, tipos y características de la atención como proceso psicológico, es por ello que su función es reforzar el resto de los procesos psíquicos de los estudiantes, para garantizar la eficiencia de los mismos y con ello, la actividad que estos regulan.

El cuarto botón "Preparación Psicológica", aquí se hace énfasis a cuál es la estructura de los contenidos a la hora de realizar la preparación psicológica con dichos estudiantes.

El quinto botón "Técnicas de evaluación", aparecen las diferentes técnicas de evaluación o test, que el docente puede efectuarle a los estudiantes, para conocer el estado actual psicológico y así poder lograr una mejor dinámica en las clases de Taekwondo a partir de la introducción de las TIC en el proceso enseñanza aprendizaje.

El sexto botón "Biblioteca Psicológica", en este ítem el docente tendrá un resumen de los contenidos y literaturas actualizadas sobre la preparación psicológica, facilitándole la información necesaria para realizar una correcta dinámica dentro de la estructura de las clases en función del control de la evaluación de los estudiantes de la carrera de Cultura Física en la asignatura de Taekwondo.

El séptimo botón "Léame", al acceder aquí se le mostrará al docente cuales son las especificaciones y requerimientos mínimos necesarios para la utilización del sistema multimedia, además contará con un manual de ayuda que le permitiría un mejor desempeño a la hora del trabajo con la herramienta informática.

Como conclusiones el Sistema Multimedia orientado a la preparación del docente para asumir el trabajo psicológico con los estudiantes, presenta una estructura sustentada en la herramienta Mediator 8.0 y se compone por las etapas de la preparación psicológica, orientada al desarrollo de las clases de Taekwondo, además contiene un grupo de técnicas de evaluación de los procesos cognitivos, afectivos motivacionales; aspectos que aseguran la preparación del docente para contribuir a la formación de los educandos universitarios.

La aplicación del criterio de los especialistas para determinar la pertinencia y la significación práctica del Sistema Multimedia diseñado presenta un rigor científico, posibilidades de aplicación y la confirmación científica para su posible implementación en el proceso de preparación de los docentes del departamento de deporte para el trabajo psicológico con los estudiantes.

Palabras clave: Preparación del docente, preparación psicológica, sistema multimedia, Taekwondo, tecnologías de la información y la comunicación